

## ¿Qué opinan los profesionales del sector agrario sobre MOVING?

*Autora: Marta Baena (UCO)*

Entrevista a Antonio Manuel Conde López, joven agricultor y estudiante de 2º del Máster Universitario en Ingeniería Agronómica de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y de Montes (ETSIAM) en la [Universidad de Córdoba](#) (UCO), donde previamente se ha formado con el Grado de Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural con mención en Sistemas Agro-ganaderos.

Actualmente, desarrolla su Trabajo de Fin de Máster en el Departamento de Ingeniería Rural, Construcciones Civiles y Proyectos de Ingeniería en el cual está contratado a proyecto para desempeñar sus habilidades como Graduado en el proyecto [LIFE Agromitiga](#) en el que participa la UCO y otras instituciones de carácter nacional e internacional. Siempre involucrando su actividad profesional en la búsqueda de soluciones sostenibles para mejorar la salud de nuestros suelos agrícolas.

### ¿Qué destaca del proyecto MOVING?

La creación de sinergias entre diferentes actores involucrados en torno al medio rural. Un mundo rural lleno de profesionales que tienen las herramientas suficientes tanto científico-técnicas como socioculturales para dar valor añadido a las montañas y al entorno que las aglutina. Teniendo un plus más, ya que no se centra en una zona local, sino que va más allá y tiene una gran diversidad de [zonas a estudiar](#) que se expanden a lo largo de todo el terreno europeo.

### ¿Alguna iniciativa que le parezca innovadora con respecto a otros proyectos de montaña?

A día de hoy, no me consta ninguna otra iniciativa involucrada en tal fin como sí lo está MOVING. Ya que, las existentes, se centran más en temas socioculturales, dejando atrás la posibilidad de desarrollar otros puntos de interés como son los objetivos que presenta MOVING a una escala mucho mayor en cuanto a diversidad de territorios.

### ¿Cómo cree que este proyecto puede ayudar a las cadenas de valor?

Sinceramente, creará mucha expectación con las diferentes actividades de divulgación que se llevarán a cabo, con un interés por el espectador de incrementar el uso sostenible del territorio y de la economía que se desarrolle en la zona.

### ¿Qué importancia tiene poner en valor estos sistemas productivos?

Dar la posibilidad a los agentes productores, ya sean ganaderos, agricultores, personal turístico, agencias de marketing, industrias, etcétera, a desarrollar un producto ya sea tangible o intangible con un “sello”, que sea reconocido por el cliente, y que signifique mucho desde el punto de vista proteccionista hacia un medioambiente cambiante por la acción principal del hombre. Donde en





las montañas por ser ese gran territorio olvidado, poco valorado y sin explotar desde el punto de vista científico-técnico y sociocultural.

**¿Considera que esta red de países que se ha establecido es lo suficientemente diversa?  
¿Está toda Europa representada?**

La palabra suficiente en este ámbito de estudio podría considerarse inapropiada para lo que el proyecto desarrolla en gran parte del continente europeo. Ya que la diversidad de sistemas montañosos, como fuentes económicas que podrían involucrarse en este estudio, podría ser infinita, debido a que la población ha sido capaz de ir conquistando hasta el último metro cuadrado de tierra donde existe una oportunidad de ser explotado científicamente a través de proyectos como es [MOVING](#).

**¿Cómo valora los tres sistemas escogidos en España?**

De forma global, valoro que estos tres sistemas son una elección por parte del proyecto muy bien elegida, por representar no solo esa zona, sino muchas zonas del resto de España, por similares competencias. Pero sí es cierto, que estos sistemas, a través de otros proyectos, no solamente del que estamos aquí hablando, sino de otro ámbito de estudio, han sido estudiados y en muchos casos explotados. Por eso, creo que hubiera sido más interesante haber hecho un estudio más detallado de los posibles sistemas que se encuentran en España y darle un valor y una oportunidad más a esos que aún no se conocen o que nos olvidamos de que existen.

En cambio, y haciendo alusión a los sistemas elegidos, me centro en el sistema de olivar de montaña, ya que provengo de otra zona muy cerca de la Cordillera Bética, de la Sierra Sur de Jaén y concretamente de Castillo de Locubín. Donde los paisajes y la cultura por el aceite de oliva y el olivar tradicional son prácticamente idénticos. Este estudio dará mucho más valor a esas familias, y digo familias, porque toda esa zona destaca por minifundismos con zonas con alta pendiente y terrenos que no son nada mecanizables, por lo que todas o gran parte de las operaciones que se realizan son manuales y con mano de obra familiar.

**¿Considera que crear estas sinergias colaborativas es esencial para conseguir un futuro más sostenible para estas áreas rurales?**

Por supuesto, es un punto para valorar más, ya que somos muchos los que tratamos de buscar la forma de concienciar a la ciudadanía de ser más respetuosos hacia la naturaleza. Y este proyecto, va a tratar de dar visibilidad, con el uso de herramientas ya constituidas, desarrollando tareas que se implantarán en toda la comunidad europea, ya que será de gran interés por los miembros del comisionado europeo, debido a que el mundo está en un grave peligro en cuanto al cambio climático. Y son este tipo de proyectos los que dan partida a que muchos más nos unamos a ser más sostenibles en todas las actividades que realizamos diariamente y a valorar el poder de la naturaleza, ya sea montañas, mares, ríos, parques, etcétera.